

DÖRMÖGŐ DÖMÖTŐR

XXIV. ÉVFOLYAM, 8. SZÁM, 1980. AUGUSZTUS ÁRA: 4,— Ft

MEGYEI KÖNYVTÁR
Kaposvár





FOGARASI VERA:

A magocska éneke...

Sugarasodnék
bambuszhajolnék
csurom éjszakára
meglombosodnék

A szelek szárnyán
puha szál lennék
új termőföldre
remegve hullnék

Aztán meg újra
csuda fa lennék
mindig mesélnék
szépet regélnék



ÜZENI

Kedves Barátaink!

Fickóval együtt nagyon élvezzük a nyarat; strandolunk, játszunk, kirándulunk, segítünk a kertben, gyakran találkozunk a barátainkkal. Minden jó, ha süt a nap, de ha esik, és beszorulunk a szobába, nehezen bírok Mackóval. Most azonban komoly munkába fogott; minden ismerőstől kért és kapott is egy-egy nagy családi gyűfásdobozt. A gyűfákat visszaadta, a dobozokat pedig hármasával egymásra tette, és szekrénykét ragasztott belőlük. Segítettem neki, együtt vontuk be piros, fényes papírral; a fiókokat pedig késsel. Hogy a fiókokat könnyen kihúzhassuk, vastag tűvel egy-egy fehér gyöngyházgombot varrtunk mindegyikre. Tudjátok, mi mindenre jó egy ilyen kis szekrényke? Nagymama különböző gombokat tart benne, Anyu ilyenbe teszi a visszkapott aprópénzt esténként; én minden emeleten mást tartok; legalul radiókat, középen hegyezőt, legfelül pedig a jelvényeimet. Nektek is ajánljuk hasonló szekrényke elkészítését; jó időtöltés és kedves figyelemesség, ha ajándékba adjátok.

Júniusi rejtvényünket azok a gyerekek fejtették meg helyesen, akik megtalálták a sok medve között Misiát, az olimpiai macskót, és lerajzolták az ötkarikás övet.

Könyvtárlimat kapnak az alább felsorolt gyerekek:

Berták Eszti, Fekete Zsófi, Héja Vali, Kozma Timi, Noska Laci, Rozgonyi Kriszti, Sántha Nikolett, Takács Kriszti, Winterstein Ági, Budapest — Barta Boglárka, Balatonfüred — Bányai Ildikó, Békéscsaba — Becker Kata, Székesfehérvár — Csinger János, Jászboldogháza — Csontos Júlia, Eger — Fazekas Kriszti, Kecskemét — Gyökér Ilona, Súr — Kiss Marika, Miskolc — Laurer Zolika, Mátika, Péterke, Mosonmagyaróvár — Melegh Zoli, Pécs — Nagy Géza, Zalacsány — Oltyán Gábor, Mestersház — Ónodi Kriszti és Zsuzsika, Zamárdi — Párdi Zsuzsa és Gabi, Százhalombatta — Patvaros Mária, Király — Soós Gabriella, Tiszakécske — Szilárd Misi, Orosháza — Titz Ilona, Tárnok — Vancsura Anita, Felsőszentiván — Varga Dorottya, Pápa — Zsóri Anikó, Békéscsaba.

Élvezzétek még a szabadság utolsó heteit! Mindenkit szeretettel üdvözlöl a két jó barát:

STUIBER ZSUZSA rajza

A BÚZAKALÁSZ

Belorusz népmese. Fordította: HAJZER LAJOS

Egyazon udvarban élt-éldegélt a kotyogó tyúkocska, a sziszegő gúnár meg a fecsegő pulykakakas. A tyúkocska szemmel tartotta a kiscsibéit, közben sütkérezett a szemétdombon, és magocskákat keresett. A gúnár meg a pulykakakas pedig csak sétálgattak az udvaron, és arról vitatkoztak, hogy melyikük a fontosabb, az okosabb.

Egyszer a tyúkocska egy búzakaralást talált a kerítés mellett.

— Kotty, kotty, kotty! Nézzétek csak, milyen gyönyörű búzakaralást találtam!

— Bizony, bizony, szép karalász, az igaz. Ki kell csépelni — szólalt meg a gúnár.

— Ahá! Csakugyan, ki kell csépelni — hagyta jóvá a pulykakakas. — És akkor magocskák lesznek belőle, nagyon ízletesek... Az ám! Úgy bizony!

— Rendben van — mondta a tyúkocska. — De ki fogja kicsépelni?

— Én nem! — kiáltotta azonnal a gúnár. — Én nagyon kövér vagyok, nehezemre esik a cséphadarót forgatni.

— De hát mit akarsz te tulajdonképpen? Hogy én csépeljem ki? — mérgeskedett a pulykakakas. — Nem vagyok a cseléded!

— Hát jól van — jegyezte meg a tyú-

kocska. — Akkor majd én magam csépelem ki.

Elment a tyúkocska a szérűre, és kicsépelte a búzakaralást. Elhozta a magocskákat, és gyönyörködött bennük.

— Nézzétek csak, micsoda magocskák! Pirosak, majd kicsattannak. Ízletesebbek, mint az árpaszemek!

Odajött a gúnár meg a pulykakakas.

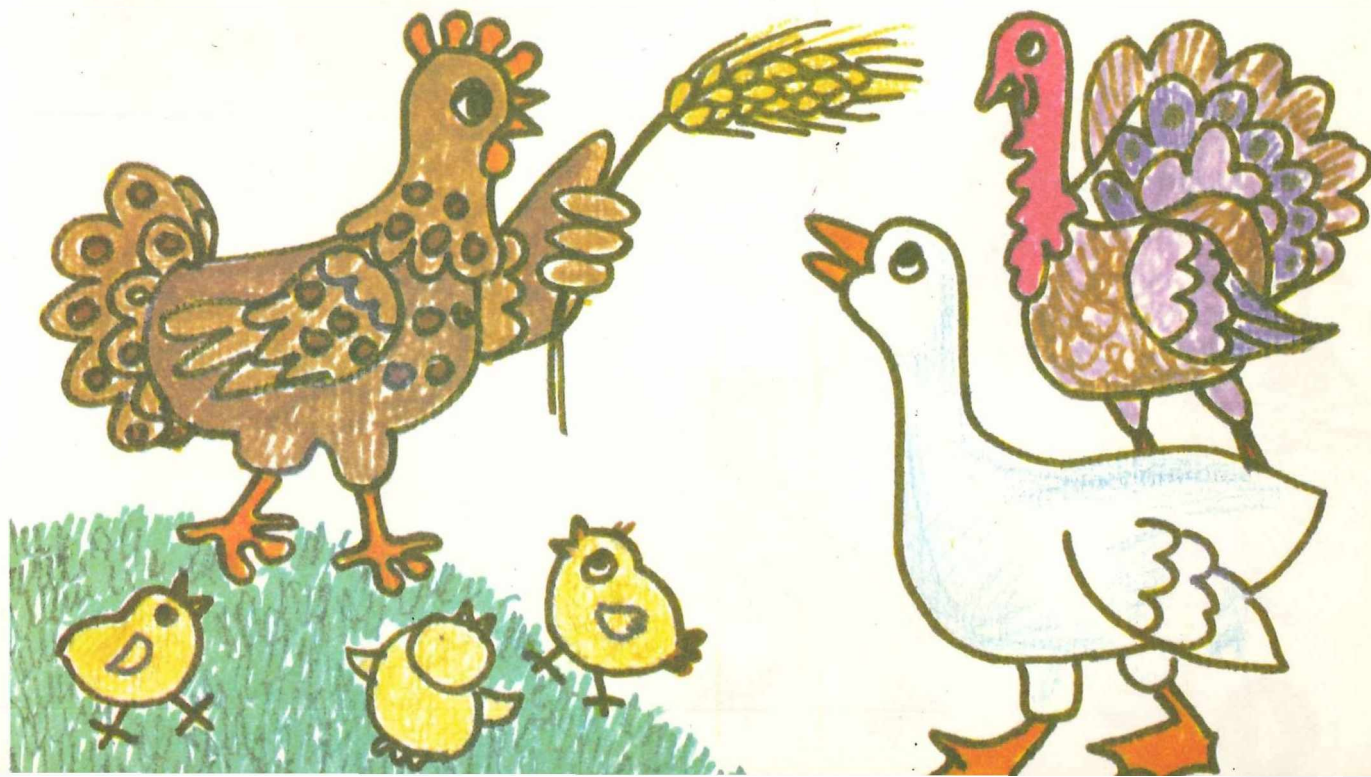
— Nem így kell ezeket a magocskákat megenni! Meg kell őket örölni, aztán cipót kell sütni belőlük — javasolta fontoskodva a pulykakakas.

— Az ám! Úgy bizony! — helyeselt a gúnár. — A búzacipó olyan puha, mint a pelyhem. És milyen finom!

— Rendben van — szólalt meg a tyúkocska. — De ki örli meg a magocskákat?...

— Én nem! — morrantotta a gúnár. — Nincs kedvem elmenni a malomba.

— Én se megyek! — kiáltotta a pulykakakas. — Az ilyen egyszerű munkával a buta gúnár is megbirkózik.



— Hát ha így van, akkor nekem kell a malomba mennem — szólta a tyúkocska.

Megőrölte a magvakat, és hazavitte a lisztet.

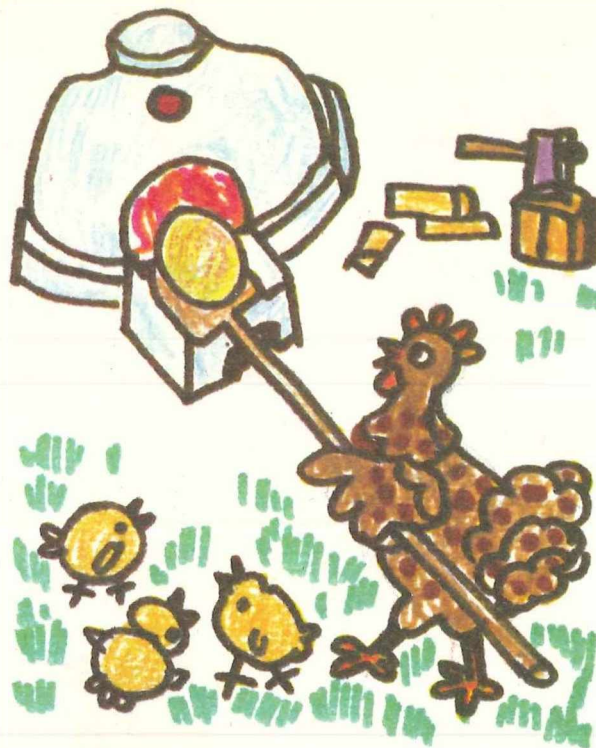
— Kotty, kotty, kotty! Milyen fehér liszt! — mondogatta.

— Bizony, bizony — szólalt meg a pulykakakas. — Finom az illata. Kitűnő cipó lesz belőle.

...Akkor érkezett meg a pulykakakas és a gúnár a tyúkocska házához, amikor az éppen a pirosra sült cipócskákat szedte ki a kemencéből.

— Lám csak — kezdte a csevegést a pulykakakas —, épp jókor jöttünk.

— Úgy bizony, úgy bizony — bólogatott



a gúnár, és elsőnek telepedett az asztalhoz.

Ám a tyúkocska megálljt parancsolt, és ezt mondta:

— Várjatok csak, ne siessetek annyira! Mielőtt asztalhoz ülnétek, válaszoljatok csak néhány kérdésemre: ki is találta meg a búzakalászt?

— Természetesen, te találd, tyúkocska... te — mondta egyszerre a pulykakakas meg a gúnár.

— És ki csépelte el?

— Te csépelted el, tyúkocska.

— És ki vitte el a magocskát a malomba?

— Te vitted el...

— És ki vágott fát, ki fűtötte be a kemencét, ki sütötte meg a cipókat?

Egymásra nézett a pulykakakas meg a gúnár, és egyöntetűen ezt válaszolták:

— Természetesen, te... Éppen ezért tied a dicsőség...

— No ugye! — folytatta a kotyogó tyúkocska. — Akié a dicsőség, azé a sok cipó is. Kotty, kotty, kotty... Gyerekeim! Szaladjatok csak gyorsan ide!

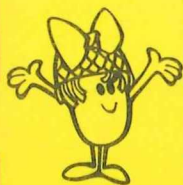
Összesereglettek az udvarról a kiscsirkék, és a tyúkocskával együtt hozzáláttak a friss cipókhoz.

A gúnár meg a pulykakakas, az éhes naplopók, újra arról kezdtek vitatkozni, hogy melyikük a fontosabb és okosabb.



SÓTI KLÁRA rajzai





MAKK MARCSI JÁTÉKÖTLETEI:

Hal a szárazon

Te vagy a szárazra vetődött hal, mindenáron vissza akarsz jutni a vízbe, de csak egyféle mozgást ismersz: amit a vízben megszoktál. Ezzel próbálsz haladni. Hasalj egy zsámolyra, úgy, hogy a hasad, gyomrod erre támaszkodjék! Végezz olyan erőteljes kar- és lábmozdulatokat, mint amilyeneket az úszók tesznek mellúszásnál! Lábbal, kézzel ne érintsd a földet! Ha többen vagytok, versenyezzetek: ki tud hosszabb ideig tempózni?



Hátúszás szárazon

Feküdj hanyatt a zsámolyon vagy egy kispadon, úgy, hogy a hátad és a feneked mindenképpen rá támaszkodjék. Emeld a karodat magad előtt afejed mellé, úgy, mint a háton úszók; íj köröket a levegőbe! Előbb felváltva, aztán mindkét karoddal egyszerre körözz! Ha ügyes vagy, a lábaddal is segítheted a „haladást”. Kinyújtott térdrel, fel-le mozgasd a lábadat.

DEMETER RÓZSA



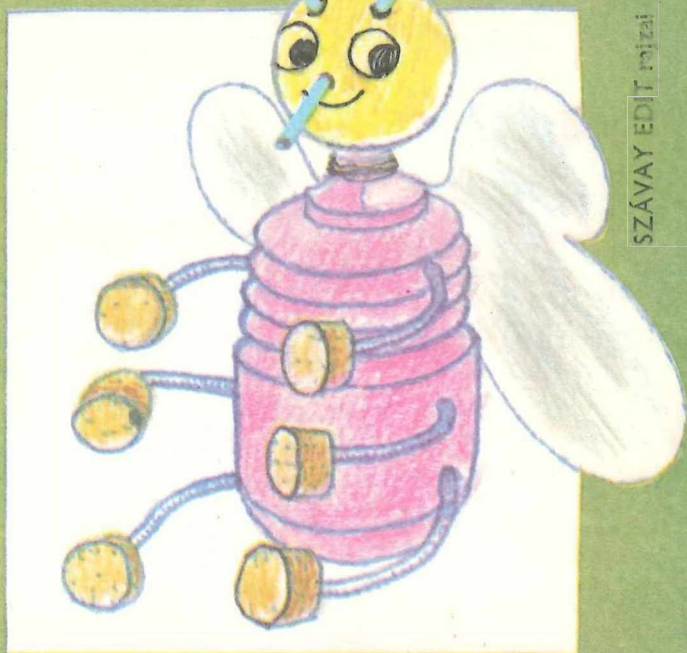
A képen látható méhecske teste üres samponos flakon, feje pingponglabda, lába könnyen hajlítható huzal, szárnya lehet bármilyen papír, celofán vagy alumínium fólia; szívókája és csápja pedig szívószál.

A pingponglabdán akkora kört kell vágni, amekkorára ráillik a flakon nyílására; ezen kívül három kisebb lyukat is készítsetek, amelyekbe majd a csápokat és a szívókát szúrjátok. Hasonló nagyságú lyukak kerülnek a test két oldalára (3 pár), ezeken húzzátok át a lábakat, amelyeknek végére kis parafadugókat tehetek. Így nem szűr a huzal, és szebb is.

A szárnyat vágjátok ki, és fonállal vagy befőzőgumival erősítsétek a nyakra. A pingponglabdára filctollal könnyen rárajzolható a szem és a száj.

A méhecske nagyobb testvér vagy szüleitek segítségével készüljön.

M. E.



„Iskola, iskola ki a csoda jár oda?”



Ha itt lenne közöttünk Gyurkovics Tibor, a költő, akinek verse ezzel a kérdéssel kezdődik, huncutul kacsintana, hiszen nyomban felel is a magaválasztotta kérdésre:

„A takács, a kovács,
a kőműves meg az ács,
a kardjával odajár
kese lovon a huszár!...”

És még tovább is sorolja az embereket, hosszan, mulatságosan, kedvesen; megmutatva, hogy bármilyen sokfélék vagyunk is, mindenki járt egyszer iskolába, és visszatekintve mindenki örül annak, hogy járhatott!

Tudják ezt vendéglátóink is, akik mosolyogva mondják a verset, és a vendégek is, akik hallgatják, hiszen éppen azért jöttek, hogy egy kis iskola-kóstolóban legyen részük. Az óvodások közül soknak van nagyobb testvére, hallottak már tőlük egyet-mást az iskoláról: vidámat, komolyat vegyesen. Érthető, ha most kíváncsiak. A maguk szemével is látni szeretnék, mi vár rájuk szeptemberben.



A vendégek a budapesti, Érmelléki utcai óvoda nagycsoportosai, a sor elején óvó nénijükkel, Márta nénivel, másképpen Pethő Jánosnéval

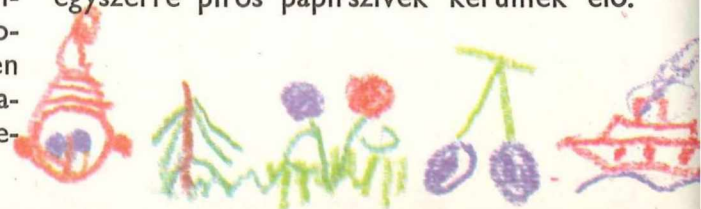
A fogadtatás otthonos, elfogulatlan. Már az iskola kapuja előtt ráismernek az óvodások Mester Zsuzsira, aki tavaly még hozzájuk járt a nagycsoportba. Most ő fogad bennünket az iskolások nevében. Hosszú folyosón mutatja az utat az osztályba, közben magyaráz: erre van a napközi, arra a tornaterem, itt a tanári szoba. Kapkodjuk a fejünket, hová nézzünk előbb.

— Persze itt minden nagyobb, mint az óvodában — mondja Zsuzsi. — Sok emelet van, sok terem, de majd ti is kiismeritek magatokat, ha idejártok. Itt az osztály!



A házigazdák a budapesti, II. kerületi Lorántffy Zsuzsanna utcai Általános Iskola első osztályosai, tanítójukkal, Edit nénivel, másképpen Zárda Istvánnéval

A tanító néni hatalmas csokor virágot kap a vendégektől, az első osztályos Török Erzsike szép szavakkal köszönti az óvodásokat, és a kék köpenyesek kínálják is már a „kóstolót”: mutatják, hogy mit tudnak. Furulyázni, olvasni. Mesét olvasnak fel szépen, folyamatosan. Jó hallgatni, de nem meglepő. Az óvodások sejtették, hogy aki iskolás, az megtanul olvasni. Hanem most egyszerre piros papírszívek kerülnek elő.





— Megmutatjuk nektek, hogyan köszöntöttük édesanyánkat anyák napján — mondják az iskolások



Az óvodások pedig így figyelik a szíves tornabemutatót Ili nénivel, Liphauser Józsefné igazgatóhelyetttessel, és Gitta nénivel, Lebics Jánosné óvodavezetővel.



— Most furulyázok nektek, ti pedig kitaláljátok, hogy mit játszom — mondja Mihályi Andris

Az óvodások ki is találták, hogy a Zsipp-zsupp-ot, a Süss fel nap-ot meg az Orgona ágá-t játszotta. De vajon minek az a sok felfordított csésze itt a táblán?



Kiderült, mert az iskolások virágot, cicát rajzoltak belőlük



Az óvodások is kimehettek a táblához. Nagy Erika még csak padra állva éri el a táblát



Erika ügyesen számol. Érdekli az iskolásokat, amit mond!





Most az óvodások táncolnak



Tetszik az iskolásoknak

Csengetnek, búcsúzni kell. De hiszen hátra van még az ajándékok átadása! Előkerülnek az iskolásoknak készített könyvjelzők, aztán az írásfüzetek, amelyeket az óvodások kapnak cserébe. Rádás a kóstolóra!

Kinn az udvaron is széjjelnézünk. Nicsak, mászóak! Majd kipróbáljuk őket. A viszontlátásra ősszel! Akkor már iskolatársakként.

*

Azt kérdezitek, honnan tudjuk mindent? Egyszerű, meghívtak bennünket.

— Eredjete Fickó, Mackó, nézzétek meg ti is azt az iskolakóstolót — mondta az öreg Dörmögő —, és számoljatok be róla azoknak a gyerekeknek, akik még sohasem láttak iskolát belülről!

Így esett, hogy mi is ott voltunk, és mint látjátok, fényképeket is készítettünk. Aztán visszakísértük a nagycsoportosokat az óvodába. Egész úton az iskoláról beszélgettünk! Az óvodában mindenki papírt kapott meg színes ceruzát; lerajzoltuk, ami az iskoláról eszünkbe jutott.

Egyszer csak halljuk ám, hogy a gyerekek kórusban kérlelik az egyik kisfiút:

— Zoli, olvass nekünk!

Zoli szívesen áll kötélnek. Leemel a polcra egy verseskötetet, és már olvassa

is, mint a vízfolyás. Ő Kerényi Zoli, aki már tud olvasni.

— Nem csapsz be, Zoli? Nem kívülről mondd te azt a verset? — kérdezzük Zolit. — Ezt a mesét is elolvasod? — ad a kezébe egy másik könyvet Mackó.

— El — bólint Zoli, és olvassa...

— Hogy tanultál meg ilyen szépen olvasni? Elárulod?

— Mentünk a szüleimmel az utcán, és mindig elolvastuk az autók rendszám-tábláján a betűket meg a számokat. Én kérdeztem, ők válaszoltak. Így történt...



— Nem fogsz unatkozni az iskolában?

— Á, dehogy! Annyi mindent lehet ott még tanulni! Majd számolunk, rajzolunk, tornázunk, énekelünk. A tanító néni sok játékot tud, azt mondják...

Tud bizony! Sok szerencsét Kerényi Zoli, sok szerencsét, jó tanulást nagycsoportosok!

Feljegyezte és fényképezte KÜN MAGDA



Játsszunk most együtt!

Kedves Szülők, Nagyszülők,
kedves Felnőttek!

Ezzel a játékkal több célunk van — túl az elsőn, a legfontosabban, azon, hogy minél több szülő minél többet foglalkozzon és játsszon együtt gyermekével.

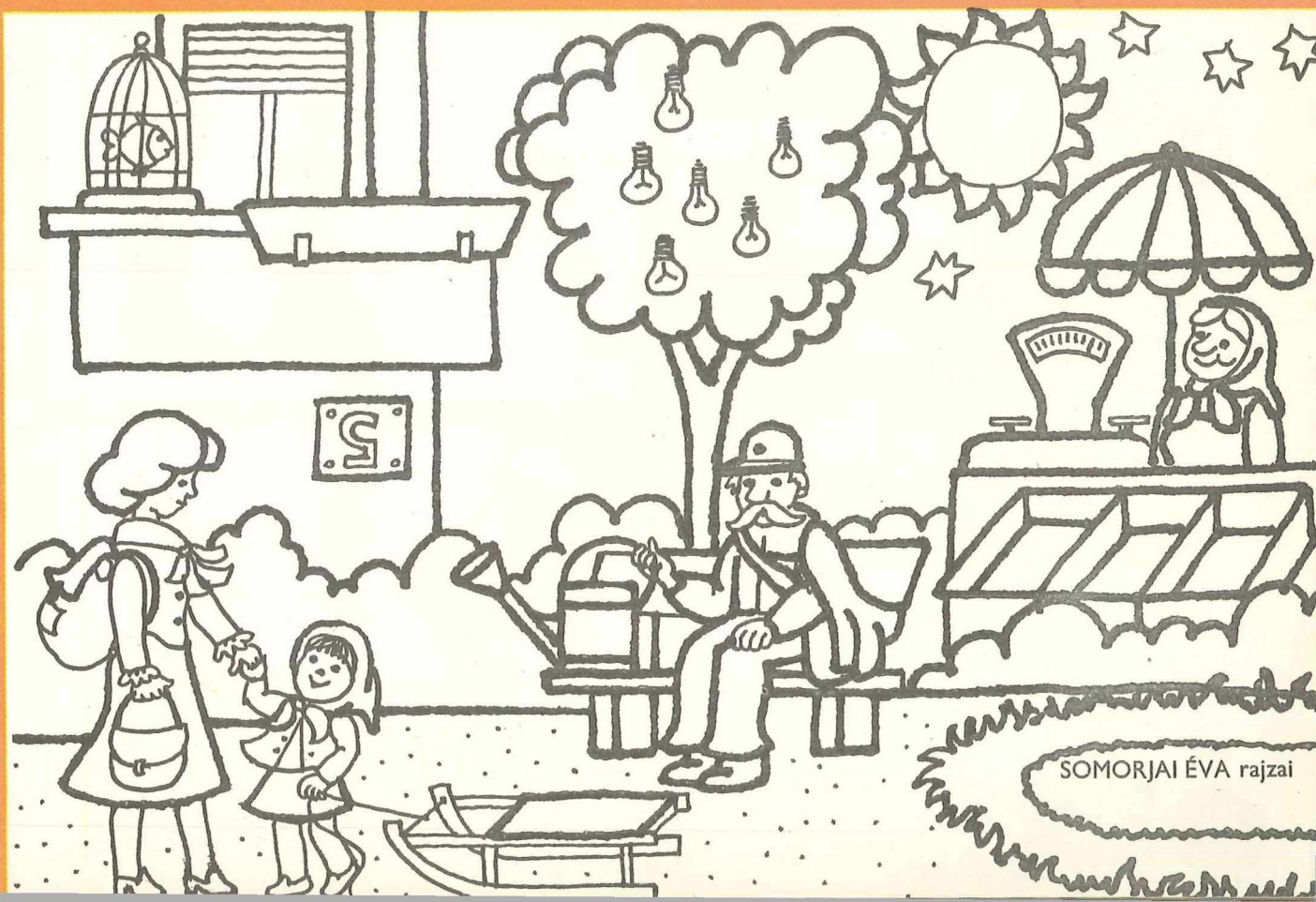
Az alábbi kép adta feladatok megoldásával szeretnénk a gyerek beszédképességét, megfigyelőképességét és kézügyességét fejleszteni. Beszédképességét azzal, hogy elmondjuk vele: mit lát a képen, ki mit csinál, hogyan van felöltözve, milyen az idő és így tovább. Megfigyelőképességét is kipróbálhatjuk: a képen több oda nem való dolog látható, és a gyerekeknek meg kell találnia azokat. A további feladat az, hogy színezzé vagy fesse ki a képet a gyerek a saját ízlése szerint, rajzolja a gyümölcsárus elé azt a gyümölcsöt, amit legjobban szeret, „ültesen” a parkba vagy az ablakokba virágokat. A felnőttektől azt várjuk és kérjük, hogy kérdéseikkel segítsenek a gyerekeknek, és biztassák a feladatok megoldására.

Jól tudja minden szülő: némelyik gyerek szívesen és könnyen rajzol, de van sok olyan gyerek is, akinek nehezebb esik a rajzolás, nem elég bátran kezeli a ceruzát-festéket. Ők talán más dologban ügyesebbek, értelmesebbek, gyorsabbak vagy éppen megfontoltabbak. De ők is szeretnék élvezni a rajzolás, színezés örömét, és nekik is szükségük lesz ezekre a készségekre az iskolában. Meglehet, hogy egy jól sikerült kifestés

után önbizalmat kapnak, és legközelebb könnyebben nyúlnak a színes ceruzához.

Ha elkészült a gyerek a feladattal, dicsérik és jutalmazzák is meg, például annyi mesét mondjon el édesanya ezen a héten, ahány hibát a gyerek a képen megtalált, vagy annyszor teríthet, locsolhat virágot a gyerek — vagy egyszerűen annyi puszt, simogatást adjon vagy kapjon attól, aki most vele türelmesen játszott.

R. K.



SOMORJAI ÉVA rajzai

Gyerekek rajzolták

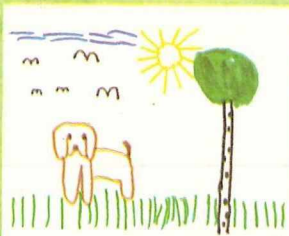


BATA ZSUZIKA, 7 éves, Budapest



FÁBRI BARBARA, 6 éves
Rákócziabányatelep

DUKA-ZÓLYOMI ANIKÓ
5 éves, Dubna

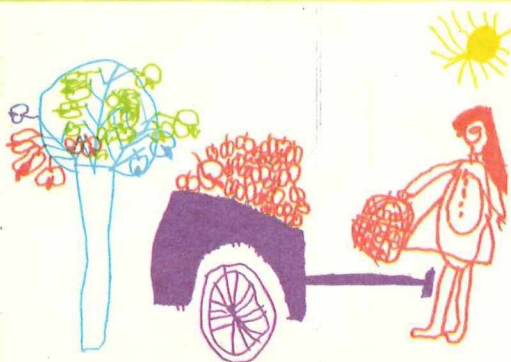


SZÉKELY KINGA, 6 éves, Budapest

BORÓKAY RITA, 5 éves
Budapest



WELTSCH TAMÁS, 5 éves
Tatabánya



SZEDLÁK TIBOR, 5 éves, Pomáz



VARGA TÍMEA, 6 éves
Kapuvár



VARGA LÍDIA, 6 éves
Vadna



JAKSI ANDREA, 5 éves, Győl



PALOTAY GYÖNGYVÉR:

Virágok és csillagok

Mikor a csillagok beszélgetnek,
a bakter Hold
a hosszú utcákat rója.
A virágok csendben alszanak,
szundít a rét nagy takarója.

Mikor a virágok beszélgetnek,
álmosak már a csillagok,
ezüstvirágos paplan alatt
bajuszát pödri álmában a Hold.



MADÁR JÁNOS:

Vigyáz rájuk

Alszik
a kő.
Alszik
a bokor is.
Minden ház
magához ölelte
a csendet,
lehunyta szemét.
Fölöttük
szentjánosbogarak:
vigyáz rájuk
a csillagos ég.

SZÉKELY DEZSŐ:

Bál

Messzi, éjféli
holdsugárban,
nézd, a Tejúton
utcabál van:
milliárd csillag
járja, ropja,
porzik a Tejút
széle-hossza.
Egy űrrakéta
arra vágat,
s nézője lesz az
utcabálnak.



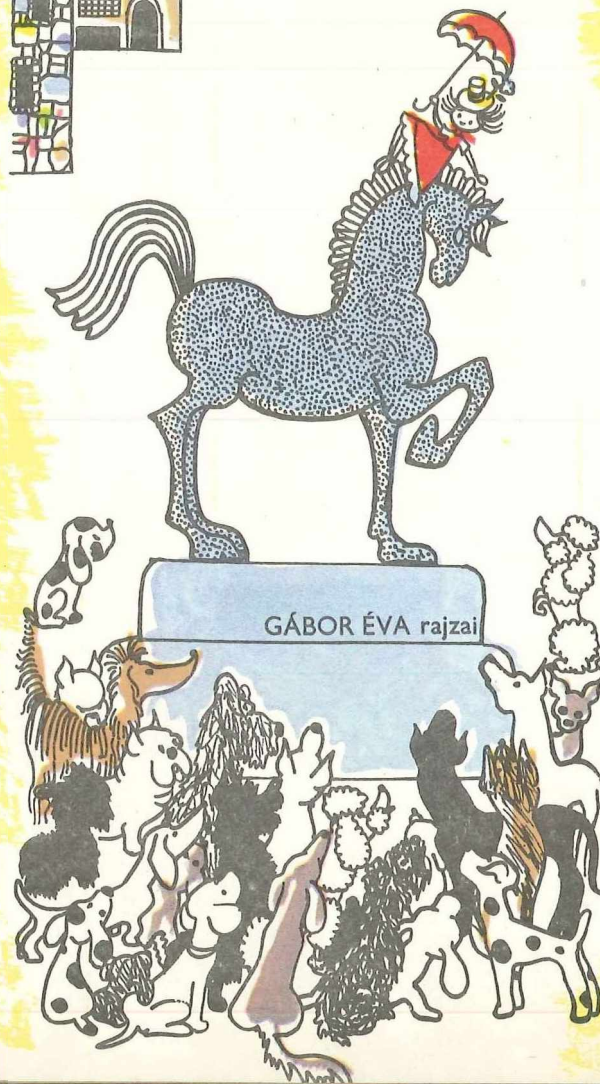
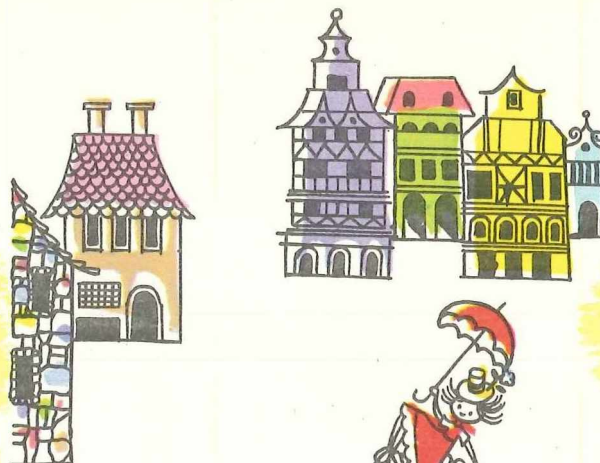
Kicsi, égszínkék cirkuszoskocsi áll az erdő szélén. Tegnap még nem volt itt! Csodálkoznak a verebek. Ajtó csapódik. Icuripicuri kislány áll az ajtóban, kezében ernyő. Felhúzza. Fújni kezd a reggeli szél. Belekap Csöpp Anna esernyőjébe, és röpti a kislányt a rét fölött az országút szélére. A verebek úgy bámulják, hogy csaknem lepotyannak ámultukban az ágról.

— De ez még mind semmi! Tudok ennél cifrábbat is! Majd meglátjátok!

Csöpp Anna összecukja az esernyőjét, és az úton egykettőre beér a városba. Az egyik hirdetőoszlop mellett csaknem átesik egy loncsos kutyán. A pék boltja előtt megint csak belebotlik ebbe a kutyába.

— Nincs jobb dolgod, mint az utcán kóborolni? — kérdi tőle Csöpp Anna.

— Unatkozom! — ásít a loncsos eb.



INGE FEUSTEL:

Csöpp Anna

Odajön ekkor hozzájuk egy tarka szelindek is. Megszaglássza Csöpp Anna esernyőjét.

— Csak nem unatkozol te is? — kérdi tőle Csöpp Anna.

A szelindek rábólint.

— De még mennyire!

Ejnye! — gondolja magában Csöpp Anna, és befordul a parkba. Fut utána a loncsos kutya, a tarka szelindek, leghátul lohol már egy tacsó is, időközben ő is csatlakozott a menethez.

A parkban Csöpp Anna föl húzza az esernyőjét, a szél föllebbenti a kőló fejére. Ott fenn a magasban üldögél Csöpp Anna. Lent meg vagy száz kutya tolong.

— Ma okosan töltjük el a napot! — mondja nekik Csöpp Anna.

— De jó! — ugatja a tacsó. — Megharapunk minden macskát!

— Csak a félnótások marakodnak folyton!

Csöpp Anna nagyság szerint sorba állítja a kutyákat. Át kell ugrálniuk egymást. Leg-



kutyacirkusz

Fordította: BENYÓ MARIANNA

utoljára a tacsó rugaszkodik el, hogy át-
röpüljön a szelindek felett.

— Mire jó ez? — nyögi panaszosan.

— Várjál egy picit!

Csöpp Anna megtanítja a kutyákat arra,
hogyan lehet két lábon állva sétikálni. Köz-
ben szájharmonikázik, a kutyák meg ugat-
ják hozzá a taktust. Az uszkar a tarka sze-
lindekkel ropja a táncot.

— Kezdetnek nem is rossz! — mondja
Csöpp Anna elégedetten. — Most már el-
mondhatjuk magunkról, hogy kutyacirkusz
vagyunk.

Ekkor a kutyacirkusz a gyermekkórház
elé vonul. Néhány kis beteg kinn ül az er-
kélyen, a többiek meg nézegetnek kifelé
az ablakon.

Csöpp Anna előveszi a szájharmonikáját,
és játszani kezd. A kutyák ugatják a taktust,
és táncot lejtene. A gyerekek tapsolnak
örömben. Aztán a kutyák vadul átugrál-
ják egymást. A tacsó még egy szaltót is
kanyarint a levegőben. A gyerekek elragad-
tatottan ujjonganak.



Most Csöpp Anna szalmaszálát húz elő a zsebéből, és szappanbuborékot fúj a kuttyák elé. Mulatságos szappanbuborék-foci kezdődik. A tarka szelindek az egyik kapus. A gyerekek úgy nevetnek, hogy még a könnyük is kicsordul belé.

De már későre jár, lassan ágyban a helyük.

— A nevetés a legjobb gyógyszer! Emlékezzetek ám rám!

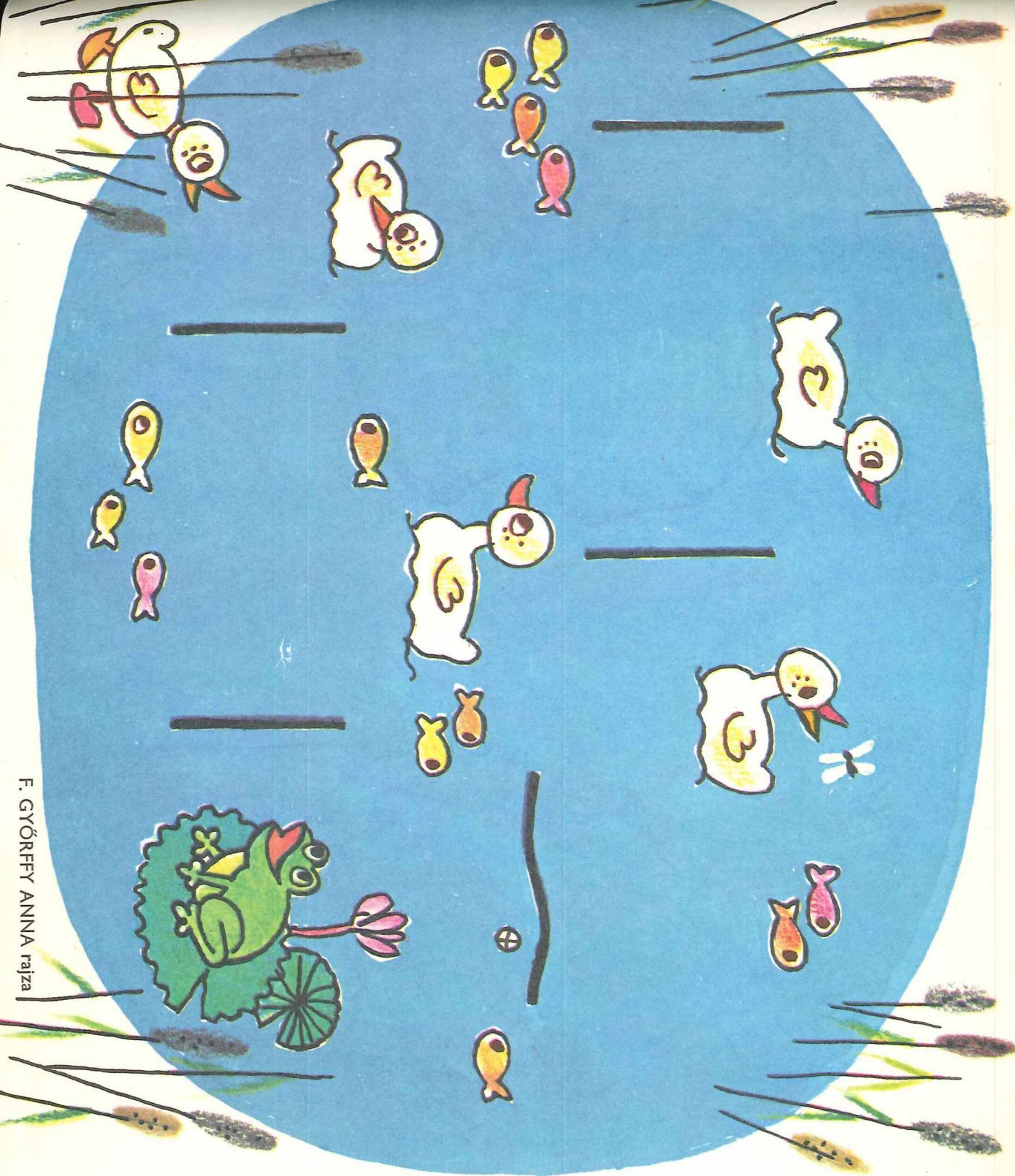
Csőpp Anna még zsebavirágot vet az erkély alatt a földbe. A kuttyák már ásítognak, a farkukat csóválják, és hazabandukolnak. Csak a loncsos kutya marad Csöpp Anna mellett ülve.

— Hát te? — kérdi tőle Csöpp Anna.

— Nekem nincs kutyaházam.

Ekkor Csöpp Anna újból fölhúzza az esernyőjét, átkarolja a loncsos kutyát, és visszarepül vele az erdőszélre, a kis cirkuszkocsihoz.





F. GYÖRFFY ANNA rajza

„KIS KACSA FÜRDIK...”

és ha egy halat talál a tóban, úgy bukik le érte, hogy csak a farka meg a lába látszik a víz fölött. Itt, a jobb oldalon találod a kacsát. Vágd körül a kék mezővel együtt, aztán vágj hasítékot a tóban a fekete hullámvonal mentén, és csúsztasd bele a kacsát, úgy, hogy a keresztrel jelölt két köröcske fedje egymást. Szúrj lyukat rajtuk, és erősítsd oda a kacsát milton kapoccsal. Valahányszor a kék „talpat” megbillented a kép mögött, alábukik a kacsád. Más állatokat is mozgathatsz a tóban. Vágj nyílást a többi fekete vonalon is, aztán vágd le lapunk hátoldaláról a két kék csíkot. Fűzd őket a nyílásokba, ragaszd össze a végüket hátul a kép mögött, és húzogasd a csíkokat körbe-körbe. Minduntalan eléd úsznak a halak, békák meg a kiskacsák a mamájukkal.

K. M.



Jön a Róka... Fura látvány:
hét nagy dinnyét hoz a hátán.
Mind szabályos gömb alakú,
s zöld, akár az útilapu.
A bíró a Hiúz néni.
A dinnyéket végignézi,
s a fődíj a Rókáé lesz.
Megérdemli, nem kétséges.

Ám ekkor mind „csodát” látnak:
könnyű röptű szellő támad,
s levegőbe emeli fel
Rókánkat a dinnyéivel.
Marci nézi, nézi s dörmög:
— Zöldre festett hét léggömböt!
Szó ami szó: ravasz fogás.
De a csalás mégis csalás.

Száll a Róka, repül, lebeg...
Ám a lufik eresztenek,
s földet ér a koma lába.
Odalenn a száját tátja,
de hiába
tátva szája,
mert a „dinnyekertészek”
időközben felnyitották,
megkóstolták, fel is falták
az igazi dinnyéket.







Ez a két csík a melléklethez tartozik. Vágd ki!



Melyikre száll?

Lehullott egy sárga virágszirom. Rászállt a méhecske, talált rajta néhány szem virágport. Ízlett neki. Meg akarta keresni a virágot, amelyhez a szirm tartozik. Ezeket találta a környéken. Melyik virágé volt a lehullott szirm? Keresd meg, rajzold le, és küldd el rajzodat Dörmögő Dömtörnek!

K. M.



SÓTI KLÁRA rajza